

समय: दो घण्टे

नाम-

पूर्णांक- 50

अनुक्रमांक -

हस्ताक्षर :

- सभी प्रश्न करना अनिवार्य है।
- स्वच्छता एवं वर्तनी शुद्धि का ध्यान रखें।

व्याकरण खण्ड

खंड 'क'

प्रश्न1- निम्नलिखित अपठित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प छाँटकर दीजिये - 5

बचपन में बालक अबोध होता है। उसे अच्छे-बुरे की पहचान नहीं होती उसका मन शीशे की तरह स्वच्छ होता है। दूसरे की संगति में उनके कार्यों का अनुकरण करता है। यदि वह अच्छी संगति में रहता है तो उस पर अच्छे संस्कार पड़ते जाते हैं और यदि उसकी संगति बुरी है तो उसकी आदतें भी बुरी हो जाती हैं। हमें यह प्रयास करना चाहिए कि हम निरंतर अच्छे चरित्रवान एवं कर्तव्यनिष्ठ व्यक्तियों की संगति में रहें। यह ध्यान रखना आवश्यक है कि कुसंगति का प्रभाव अधिक तीव्रता के साथ होता है। झूठे और स्वार्थी व्यक्ति दूसरों पर अपना दुष्प्रभाव डालने का भरसक प्रयास करते हैं। हमें इनसे दूर रहना चाहिए। उन लोगों का साथ सदैव कष्टदायक सिद्ध होता है। सत्संगति से दुष्ट स्वभाव का व्यक्ति भी सुधर जाता है। महात्मा बुद्ध की संगति में आकर दुष्ट अँगुलिमाल ने नरहत्या को त्याग दिया था। इसी प्रकार डाकू वाल्मीकि का उद्धार भी सत्संगति के कारण ही हुआ। बाद में महान कवि बने और 'रामायण' जैसे महान ग्रंथ की रचना कर सके।

प्रश्न- (i) बचपन में बालक का मन कैसा होता है?

- (क) अबोध (ख) निश्छल (ग) शीशे की तरह स्वच्छ (घ) दिए गए सभी

(ii) हमें कैसे व्यक्तियों की संगति करनी चाहिए?

- (क) चरित्रवान (ख) कर्तव्यनिष्ठ (ग) सज्जन (घ) ये सभी

(iii) हमें कैसे व्यक्तियों से दूर रहना चाहिए?

- (क) दुर्जन (ख) सज्जन (ग) कर्मठ (घ) गुणी

(iv) 'रामायण' ग्रंथ की रचना किसने की थी?

- (क) महादेवी (ख) वाल्मीकि (ग) रहीम (घ) कबीर

v- इस गद्यांश से हमें क्या शिक्षा मिलती है?

- (क) हमें सदैव अच्छी संगति करनी चाहिए।
(ख) अच्छे-बुरे की पहचान नहीं करनी चाहिए।
(ग) दूसरों के कार्यों का अनुकरण करना चाहिए।
(घ) झूठे और स्वार्थी लोगों को सुधारना चाहिए।

लहरों से डरकर नौका पार नहीं होती,
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।
नन्ही चींटी जब दाना लेकर चलती है,
चढ़ती दीवारों पर, सौ बार फिसलती है।
मन का विश्वास रगों में साहस भरता है,
चढ़कर गिरना, गिरकर चढ़ना न अखरता है,
आखिर उसकी मेहनत बेकार नहीं होती,
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।
डुबकियाँ सिंधु में गोताखोर लगाता है,
जा-जाकर खाली हाथ लौटकर आता है।
मिलते नहीं सहज ही मोती गहरे पानी में,
बढ़ता दुगना उत्साह इसी हैरानी में।
मुट्ठी उसकी खाली हर बार नहीं होती,
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।

प्रश्न- i नौका पार लगाने के लिए क्या करना चाहिए?

- (क) निरंतर प्रयत्न एवं साहस से कार्य करना चाहिए।
(ग) कभी-कभी कोशिश करते रहना चाहिए।

- (ख) लहरों से डरना चाहिए।
(घ) ये सभी

ii-. चींटी कैसे मंजिल पार करती है?

- (क) मन में विश्वास रखकर बार-बार फिसल कर।
(ग) दूसरों का सहारा पाकर

- (ख) एक ही बार प्रयत्न करने पर।
(घ) धीरे-धीरे चढ़कर

iii-. गोताखोर सिंधु (सागर) में डुबकियाँ क्यों लगाते हैं?

- (क) घूमने के लिए।
(ग) अपने रिकार्ड बनाने के लिए।

- (ख) मोती प्राप्त करने के लिए।
(घ) आत्मसंतुष्टि के लिए।

iv-. काव्यांश का संदेश क्या है?

- (क) निरंतर प्रयत्नशील रहने वाले सफलता पा लेते हैं।
(ग) एक बार प्रयत्न करना चाहिए।

- (ख) परिश्रम करो।
(घ) इनमें से कोई नहीं।

प्रश्न 3 निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दें -

क-निम्नलिखित रेखांकित शब्दों में विशेषण भेद बताएँ -

1

i- रोली बुद्धिमान है ।

ii- मुझे पाँच किलो चावल चाहिए ।

ग) रेखांकित शब्दों में कारक भेद लिखें -

1

i- मिठाईवाले ने बच्चों को मिठाई दी।

ii- पक्षी पेड़ से उड़ गया।

घ) सन्धि विच्छेद करें -

1

i- देवालय+.....

ii- नायक-----+.....

ङ) निम्नलिखित शब्दों में उपसर्ग और प्रत्यय छाँटकर लिखें -

1

i- आकुल शब्द में उपसर्ग है

ii- पढ़ता शब्द में प्रत्यय है -----

च-निम्नलिखित मुहावरे का वाक्य में प्रयोग करें -

1

i- एड़ी चोटी एक करना ।

ii- नाक कटना।

प्रश्न 4 -किसी एक विषय पर अपने विचार लिखें - (80-100 शब्दों में)

3

क- मेरे विद्यालय का रोमांचक शिविर ख- पुस्तकालय का महत्त्व

ग- महाकुंभ घ-यदि मैं कक्षा का अनुशासन प्रमुख होता ।

प्रश्न 5-किसी एक विषय पर पत्र लिखें - (80-100 शब्दों में) -
बीमारी के कारण दो दिन का अवकाश माँगते हुए प्रधानाचार्य को पत्र लिखें ।
अथवा
समय का महत्व बताते हुए छोटी बहन को पत्र लिखें ।

3

सावन में उमग्यो मेरो मनवा, भनक सुनी हरि आवन की।
उमड़-घुमड़ चहुँदिस से आया, दामिन दमकै झर लावन की।।
नन्हीं-नन्हीं बूँदन मेहा बरसे, शीतल पवन सुहावन की।
मीरा के प्रभु गिरधर नागर! आनंद-मंगल गावन की।।

क) मीरा श्री कृष्ण के आने की आहट पाकर क्या करती हैं ?

.....

ख) कविता और कवयित्री का नाम लिखें

.....

ग) इस काव्यांश में किस ऋतु का वर्णन है?

.....

घ) अर्थ लिखें - चहुँदिस----- दामिन -----

प्रश्न 8 अति लघूत्तरीय निम्नलिखित प्रश्नों में सही /उत्तर लिखें -

3

- 1) कुब्जा का स्वभाव बहुत अच्छा था। सही/गलत.....
- 2) इडली, डोसा,सांभर केवल दक्षिण भारत तक सीमित है । सही /गलत -----
- 3) धनराज पिल्लै ने अपने जीवन में सब कुछ बिना संघर्ष के प्राप्त किया था। सही/गलत
- 4) ऐंठ बेचारी दबे पाँव नहीं भागी । सही/ गलत
- 5) धनराज पिल्लै की माँ ने धनराज को विनम्र रहने की सीख दी । सही/गलत.....
- 6) राधा और नीलकंठ में दोस्ती नहीं थी । सही/गलत

प्रश्न 9-लघूत्तरीय प्रश्न

3

क) कवि की आँख तिनका चले जाने पर लोगों ने क्या किया? ।

.....

.....

ख) 'एक तिनका' कविता से हमें क्या संदेश मिलता है ?

.....

ग) -स्थानीय व्यंजन का आशय बताते हुए कुछ स्थानीय व्यंजनों के नाम लिखें ।

.....

.....

प्रश्न 10- दीर्घ उत्तरीय प्रश्न - तीनों प्रश्नों के उत्तर दें ।

2+2+2

क) - 'खानपान की बदलती तसवीर' पाठ के लेखक कौन हैं तथा खानपान की मिश्रित संस्कृति से लेखक का क्या मतलब है?

ख) विदेशियों ने नीलकंठ को क्या उपाधि दी थी तथा नीलकंठ अपने चिड़ियाघर के जीव-जंतुओं के लिए क्या कार्य करता था?

ग) धनराज पिल्लै का बचपन कैसा था तथा धनराज के जीवन से हमें क्या सीख मिलती है?

संस्कृत खण्ड

प्रश्न 11- निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखें-

2

आपणम्अधः

बहिः बुभक्षितः

प्रश्न12- रिक्त स्थान की पूर्ति करें-

दुर्बलानाम् बलम्, बालानाम् बलम् ।

1

प्रश्न 13- कोष्ठक में से के उचित रूप भरें ।

1/2

क- अध्यापकः पठति। (पुस्तक/ पुस्तकम्)

ख- अतिलोभ----- (विनाशाय/विनाशम्)

1/2

प्रश्न14 -हिन्दी अनुवाद करें-

3

- अ) छात्रा अध्यापिकाम् नमति ।.....।
ब) अहम् कन्दुकेन क्रीडामि।।
स) मार्गे एका नदी आसीत्।.....।

प्रश्न 15)-संस्कृतमें अनुवाद करें-

3

- अ) मोहन पुस्तक पढ़ता है।.....।
ब) मैं रथ से जाता हूँ ।.....।
स) मैं सुबह पिता जी को प्रणाम करता हूँ।.....।