



## CLASS VIII 2025-2026

### MID-TERM ASSESSMENT SYLLABUS

S. NO.	SUBJECT	CHAPTERS
1	ENGLISH	<b>LITERATURE –</b> 1. Respect the earth. 2. The story of two bullocks. 3. Bombay to Bangalore. 4. Just freeze the fears. 5. Someday (Poem). 6. My smartphone isn't very smart (Poem). Smart Phones (Prose) <b>Grammar-</b> 1. Clauses – Adjective Clauses 2. Adverb clauses. 3. Modals. 4. Subject verb agreement. <b>Writing skills -</b> 1. Letter of complaint. 2. Descriptive Writing. 3. Diary Entry. 4. Writing a Composition.
2	HINDI	वसंत भाग -3 पाठ-2 लाख की चूड़ियाँ, पाठ-3 बस की यात्रा, पाठ-4 दीवानों की हस्ती, पाठ-6 भगवान के डाकिए, पाठ-7 क्या निराश हुआ जाए, पाठ-8 यह सबसे कठिन समय नहीं, पाठ-9 कबीर की साखियाँ सुनों कहानी - पाठ-1 बच्चे का सपना, पाठ-2 ममता, पाठ-3 सीढ़ियाँ, पाठ-4 ताई, पाठ-5 काकी, पाठ-6 पाजेब <b>व्याकरण -</b> पाठ -1 भाषा-विचार, पाठ-2 वर्ण-विचार, पाठ -6 उपसर्ग, प्रत्यय, पाठ -7 संज्ञा, पाठ -8 लिंग, वचन ,कारक, पाठ -9 सर्वनाम, पाठ -10 विशेषण, पाठ -11 क्रिया, वर्तनी शोधन, पर्यायवाची शब्द (1-30), विलोम शब्द (1-40), मुहावरे(1-25), लोकोक्तियाँ (1-8), अपठित गद्यांश <b>लेखन -</b> अनुच्छेद लेखन, पत्र लेखन, विज्ञापन लेखन, संवाद लेखन, चित्र लेखन
3	MATHEMATICS	<b>Chapter 1: Rational Numbers,</b> <b>Chapter 2: Exponents</b> <b>Chapter 3: Squares and Square Roots</b> <b>Chapter 4: Cubes and Cube Roots</b> <b>Chapter 5: Playing with Numbers</b>



		<b>Chapter 6: Algebraic Expressions and Identities</b> <b>Chapter 7: Factorisation</b> <b>Chapter 8: Linear Equations in One Variable</b> <b>Chapter 11: Direct and Inverse Variations</b> <b>Chapter 18: Introduction To Graphs</b>
4	SCIENCE	<b>Ch.1-Crop Production and Management</b> <b>Ch.2 Microorganisms-Friend and Foe</b> <b>Ch.3-Coal and Petroleum</b> <b>Ch.4-Combustion and Flame</b> <b>Ch.5-Conservation of Plants and Animals</b> <b>Ch.8-Force and Pressure</b> <b>Ch.9-Friction</b>
5	SOCIAL SCIENCE	<b>History</b> <b>Ch 1-Introduction: How, When and Where</b> <b>Ch 2-From Trade to Territory</b> <b>Ch 3- Ruling the Countryside</b> <b>Ch 4- Tribals, Dikus and the vision of a golden age</b> <b>Ch 5-When people rebel</b> <b>Geography</b> <b>Ch 1-Resources</b> <b>Ch 2-Land, Soil, Water, Natural Vegetation.</b> <b>Ch 3-Agriculture</b> <b>Civics</b> <b>Ch 1-The Indian Constitution</b> <b>Ch 2-Understanding Secularism</b> <b>Ch 3-Parliament and the making of laws</b> <b>Ch 4-Judiciary</b> <b>Ch 5- Understanding Marginalisation</b>
6	SANSKRIT	<b>संस्कृति: भाग-3 – पाठ - 1 ऋतुराज वसंतः, पाठ - 2 सन्मित्रम्, पाठ - 3 परोपकारे एव जीवनस्य साफल्यम्, पाठ - 4 रक्षकः घातकात् श्रेष्ठः, पाठ - 5 एकतायाः शक्तिः, पाठ - 7 तरूणाम् उपयोगिता, पाठ - 8 धन्या ईश्वरस्य रचना (पठित गद्यांश, नाट्यांश, शब्दार्थ एवम् व्याकरण पाठों पर आधारित) एवं पाठ - 6 सुपद्यानि (रिक्तस्थान,</b>



# Somerville School

GREATER NOIDA

CBSE Affiliation No. 2130546

120-4253666 (Reception)

somervillegn@gmail.com

www.somervillegreaternoida.in

		<p>हिंदी अर्थ, पठित पद्यांश, शब्दार्थ एवम् व्याकरण पाठ पर आधारित)</p> <p>व्याकरण - वर्ण विच्छेद व वर्ण संयोजन, संख्याएँ - 1 से 50 (1 से 4 तीनों लिंगों में), कर्ता - क्रिया परिचय, संधि - दीर्घ, गुण, समय लेखन- (सपाद, सार्ध, पादोन एवं पूर्ण) कारक एवं उपपद विभक्ति - (द्वितीया से चतुर्थी), अव्यय - पाठगत, संज्ञा शब्द रूप - बालक, छात्र (अकारांत पुल्लिंग) बालिका, छात्रा (आकारांत स्त्रीलिंग) फल, पुस्तक (नपुंसकलिंग) सर्वनाम शब्द रूप - किम् (तीनों लिंगों में) एवम् अस्मद् धातुरूप - पठ्, हस्, खेल, लिख्, रक्ष्, भू, क्रीड़, खाद्, अस्, नम्, चल्, पत्, गम् (लट्, लृट्, लड् लकार)</p> <p>लेखन - पत्र (औपचारिक, अनौपचारिक) संस्कृत - अनुवाद (कर्ता-कर्म-क्रिया/लट्, लृट् लकार) चित्रवर्णन/ अनुच्छेद लेखन</p> <p>अपठित - अपठित गद्यांश</p>
7	FRENCH	<p>Leçon 0 La publicité</p> <p>Leçon 1 Les pays francophones</p> <p>Leçon 2 Dans un magasin de vêtements</p> <p>Leçon 3 Voulez-vous un coup de main?</p> <p>Leçon 4 Mon dernier week-end!</p> <p>Leçon 5 L'heure du conte</p> <p><b>Grammar:</b> Les conjonctions, les verbes, les adjectifs possessif, l'adjectif tout, passé composé (Avoir et être), passé forme interrogatif, les adverbes, adjectif démonstratif,, impératif, les bonnes formes des adverbs, la Négation , les verbes pronominaux</p> <p><b>Compréhension Écrite (unseen passage)</b></p> <p><b>La production écrite:</b> la dialogue order, la lettre, remplissez les blancs, Donnez des conseils , l'invitation</p> <p><b>La culture and civilization (L - 0,1,2,3,4,5)</b></p>
8	COMPUTER SCIENCE	<p>CH-1 NETWORK TECHNOLOGIES</p> <p>CH-2 MICROSOFT ACCESS 2016</p> <p>CH-3 EXPLORING HTML5</p> <p>CH-4 PROGRAMMING IN PYTHON</p>



# Somerville School

GREATER NOIDA

CBSE Affiliation No. 2130546

120-4253666 (Reception)

somervillegn@gmail.com

www.somervillegreaternoida.in

